

Thèses et diplômes soutenus Docteurs Saprat, novembre 2014-décembre 2016

Madame **Flavia MARANI** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de M. Marc BOMPAIRE et M. Federico CANTINI le jeudi 15 Décembre 2016

Monnaie, circulation monétaire et économie dans le Latium méridional de l'Antiquité tardive au haut Moyen Age/Monete, circolazione ed economia nel Lazio meridionale in età tardoantica ed altomedievale

Cotutelle : Université de Pise

Monsieur **Ilario MOSCA** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de M. Jean-Claude WAQUET et M. Franco ANGIOLINI le mercredi 14 Décembre 2016

Les Martelli de Florence et de Lyon. Stratégies et relations socioéconomiques à l'époque préindustrielle

Cotutelle : Université de Pise

Madame **Astrid CASTRES** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de M. Guy-Michel LEPROUX le samedi 10 Décembre 2016

Brodeurs et chasubliers à Paris au XVIe siècle

Monsieur **Paul FERMON** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de M. Patrick GAUTIER DALCHÉ le samedi 03 Décembre 2016

Les représentations des espaces locaux dans les documents juridiques et iconographiques entre Alpes et Rhône (XIVe s. - début XVIe s.)

Madame **Ariane RABATEL FOROT** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de Mme Danielle JACQUART le samedi 03 Décembre 2016

Du végétatif au végétal : l'essor de l'intérêt pour la plante à la fin du Moyen Âge

Madame **Anna CALIA** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de Mme Brigitte MONDRAIN et M. Luciano CANFORA le jeudi 20 octobre 2016

"Meglio il turbante del sultano della tiara latina" : Giovanni Dokeianos e la transizione bizantino-ottomana a Costantinopoli nel secondo Quattrocento

Cotutelle : Université de la République San Marino

Monsieur **Pierre CHAMBERT-PROTAT** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de Mme Anne-Marie TURCAN-VERKERK et M. Paul MATTEI le samedi 24 Septembre 2016

Florus de Lyon, lecteur des Pères. Documentation et travaux patristiques dans l'Eglise de Lyon au neuvième siècle

Madame **Maud HARIVEL** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de M. Jean-Claude WAQUET et M. Christian WINDLER le lundi 26 Septembre 2016

Entre justice distributive et corruption : les élections politiques dans la République de Venise (XVIe - XVIIIe siècles)

Cotutelle : Université de Berne

Monsieur **Frédéric HUEBER** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de M. Guy-Michel LEPROUX et M. Frédéric ELSIG, le samedi 2 juillet 2016

La vie et l'œuvre d'Antoine Caron (1521-1599)

Cotutelle : Université de Genève

Madame **Marie BOSSAERT** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de M. Gilles PÉCOUT et M. Daniele MENOZZI le jeudi 30 Juin 2016

Une histoire d'occasions manquées ? Construction et usages des savoirs sur les Turcs et l'Empire ottoman en Italie de l'Unité à la guerre italo-turque de 1911-12

Cotutelle : Istituto Italiano di Scienze Umane

Monsieur **Salif DIEDHIOU** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de M. Jean-François BELHOSTE, le samedi 25 juin 2016

L'énergie électrique au Sénégal de 1887 à 1985. Transfert de technologie, appropriation et enjeu politique d'un patrimoine industriel naissant.

Madame **Nathalie CAZELLES** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de M. Jean-François BELHOSTE le vendredi 24 Juin 2016

Evolution et adaptation des industries sucrière et rhumière en Guyane entre le XVIIème et le XXème siècle

Monsieur **André DELVAUX** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de Mme Perrine GALAND le jeudi 09 juin 2016

Barthélemy Latomus d'Arlon, un dialecticien humaniste (~1497-1570)

Madame **Françoise JANIN** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de M. Jean-Claude WAQUET le vendredi 1^{er} avril 2016

Les relations de la France et des Deux-Siciles (1734-1792)

Madame **Irène REGINATO** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de M. Fabio ZINELLI et M. Eugenio BURGIO le vendredi 11 mars 2016

La Version K (catalane) du Devisement du Monde/Milione de Marco Polo : recherches et éditions

Cotutelle : Université Ca Foscari, Venise

Monsieur **Mathieu DEMARET** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de Mme Dejanirah SILVA-COUTO le samedi 06 février 2016

Portugais, néerlandais et africains en Angola aux XVIe et XVIIe siècles : construction d'un espace colonial

Monsieur **Guillaume NICOUD** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de M. Michel HOCHMANN le samedi 16 Janvier 2016

Une galerie issue des Lumières : la galerie impériale de l'Ermitage et la France, de Catherine II à Alexandre Ier (1762-1825)

Madame **Adèle DI LORENZO** a présenté ses travaux en soutenance en vue de l'obtention du diplôme de post-doctorat de l'EPHE le mardi 5 janvier 2016

Les préambules des actes des évêques d'Arras et de Laon (IXe-XIIe siècles)

Madame **Laetitia LOVICONI** a présenté ses travaux en soutenance en vue de l'obtention du diplôme de post-doctorat de l'EPHE le mercredi 16 décembre 2015

Le diagnostic différentiel dans les Practicae à la fin du Moyen Âge : méthodes et enjeux

Madame **Karell MARCHAND** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de M. Alain LEMARECHAL le vendredi 11 Décembre 2015

Essai de typologie des stratégies de subordination à travers différentes langues australiennes et papoues

Monsieur **Vsevolod IOFFE** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de Mme Joëlle DUCOS et Mme Nathalie GOROCHOV le mardi 8 décembre 2015

Conflits et violences chez les universitaires parisiens (v.1300-v.1450)

Monsieur **Antonin DURAND** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de Gilles PECOUT et Ilaria PORCIANI le vendredi 4 décembre 2015

Le mathématicien et le politique. Science et vie politique en Italie de 1839 à la veille de la Grande Guerre

Cotutelle: Université de Bologne

Monsieur **David LEMLER** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de Mme Judith OLSZOWY-SCHLANGER le 26 novembre 2015

Création du monde et arts d'écrire dans la philosophie juive médiévale (Xe-XVe s.)

Madame **Kira D'ALBURQUERQUE** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de M. Michel HOCHMANN, le 14 novembre 2015

Giovanni Battista Foggini et la sculpture à Florence à l'époque des derniers Médicis (1670-1737) : la condition sociale de l'artiste et la pratique du dessin.

Monsieur **Andreas AFFOLTER** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de M. Jean-Claude WAQUET et M. Christian WINDLER, le lundi 28 septembre 2015

Négociier avec des Républiques. L'Ambassade du marquis d'Avaray et les relations franco-suisses au début du XVIIIe siècle.

Cotutelle : Université de Berne

Monsieur **Frédéric DUPLESSIS** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de Mme Anne-Marie TURCAN-VERKERK, le samedi 12 septembre 2015

Réseaux intellectuels entre France et Italie (IXe-Xe s.): autour des Gesta Berengarii imperatoris et de leurs gloses. Edition critique, traduction, commentaire du panégyrique de Bérenger Ier et des annotations du manuscrit Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana, lat. XII 45

Monsieur **Giacomo CORAZZOL** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de Madame Judith OLSZOWY-SCHLANGER et Monsieur Mauro PERANI, le mardi 8 septembre 2015

Gli ebrei a Candia nei secoli XIV-XVI : impatto dell'immigrazione sulla cultura della comunità locale

Cotutelle : Université de Bologne

Madame **Antonella Sabina CATTANEO** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de M. Fabio ZINELLI et Mme Maria Luisa MENEGHETTI, le mardi 2 juin 2015

Le manuscrit de la chanson de Huon d'Auvergne Berlin, Kupferstichkabinett 78 D [Hamilton 337]. Etude paléographique, linguistique et artistique./ Il manoscritto berlinese del Huon d'Auvergne (Berlin, Kupferstichkabinett 78 D [Hamilton 337]). Studio paleografico, linguistico e artistico.

Cotutelle : Università degli Studi di Macerata

Madame **Maria Azzurra TAFURO** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de M. Gilles PECOUT et M. Daniele MENOZZI, le 23 avril 2015

Usages et représentations de la figure maternelle dans les cultures politiques du XIXe siècle (Italie-France 1850-1870) / Usi e rappresentazioni della figura materna nelle culture politiche ottocentesche (Italia-Francia 1850-1870)

Cotutelle : Ecole normale supérieure de Pise

Monsieur **Ignazio VECA** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de M. Gilles PECOUT et M. Daniele MENOZZI, le 23 avril 2015

Le mythe de Pie IX. Représentations et réalité d'un pape libéral et national en France et en Italie (1846-1849) / Il mito di Pio IX. Realtà e rappresentazioni di un papa liberale e nazionale in Italia e in Francia (1846-1849)

Cotutelle : Ecole normale supérieure de Pise

Madame **Ana DEBENEDETTI** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de M. Michel HOCHMANN, le 10 janvier 2015.

Dans l'antre des nymphes : études sur les rapports entre la pensée de Marsile Ficin et les premières théories de l'art en Italie au XV^e siècle

Monsieur **Mattia CIPRIANI** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de Danielle JACQUART et Franco CARDINI, le 19 décembre 2014.

La place de Thomas de Cantimpré dans l'encyclopédisme médiéval : les sources du "Liber de natura rerum"

Cotutelle - Istituto Italiano di Scienze Umane

Madame **Mélanie BOST-FIEVET** a soutenu sa thèse préparée sous la direction de Perrine GALAND, le samedi 6 décembre 2014 - mention très honorable avec félicitations du jury.

Personnifications du désir d'écrire dans la poésie lyrique néo-latine. Les Muses de Giovanni Pontano et Jean Salmon Macrin

Monsieur **Jean-Charles BEDAGUE** a soutenu sa thèse préparée sous la direction de Laurent MORELLE le vendredi 5 décembre 2014 - mention très honorable avec félicitations du jury.

Ecclesia alterius conditionis. La collégiale Notre-Dame de Saint-Omer jusqu'à la fin du XIIIe siècle : histoire et archives

Madame **Karen DUTRECH** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de Michel HOCHMANN, le samedi 15 novembre 2014.

Le Vesuve et Saint Janvier. L'éruption de 1631 et ses représentations à Naples au XVIIe siècle

Madame **Morgane CARIOU** a soutenu sa thèse de doctorat préparée sous la direction de Brigitte MONDRAIN et Alain BILLAUT le samedi 8 novembre 2014- mention très honorable avec félicitations du jury.

Edition critique, traduction et commentaire du chant I des Halieutiques d'Oppien de Cilicie