

Curriculum Vitae

Venetia CHATZOPOULOU

Ingénieur de recherche – *Equipex Biblissima* : **01/11/2016-31/10/2017**

École Pratique des Hautes Études / Laboratoire SAPRAT EA 4116 –

Savoirs et Pratiques du Moyen Âge au XIXe siècle / Paris, France

Mail: venetia.chatzopoulou@ephe.sorbonne.fr

venchatzopoulou@yahoo.gr

ÉTUDES

10/1998-10/02/2007 Doctorat en Philologie Grecque

“Un Grec de la Renaissance, copiste et éditeur en Italie: Zacharie Calliergis (± 1470-152)”.

Mention: Très Honorable avec Félicitations

Membres du Jury: Anna Clara Cataldi Palau (King’s College, London) / Ernst Gamillscheg (Österreichische Nationalbibliothek, Vienna) / Philippe Hoffmann (École pratique des Hautes Études, Paris) / Brigitte Mondrain (École pratique des Hautes Études, Paris)

Section des Sciences Historiques et Philologiques / École pratique des Hautes Études / Paris, France

01/10/1996-10/10/1997 Diplôme d’Études Approfondies (D.E.A.) en Philologie Grecque

Section des Sciences Historiques et Philologiques / École pratique des Hautes Études / Paris, France

01/10/1991-05/04/1996 Licence en Lettres Classiques

Section de Philologie / Département de Philosophie / Université de Ioannina, Grèce

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

01/01/2015-31/10/2015 Chargé de recherches de la Fondation Nationale de la Recherche Scientifique / Athènes, Grèce

Projet: “Κρηπής – Κύρτου Πλέγματα”

01/04/2014-31/07/2014 Chargé de recherches de la Bibliothèque Nationale de Grèce, Département des Manuscrits / Athènes, Grèce

Projet: “Recensement des Manuscrits Grecs de la Bibliothèque Nationale de Grèce”, financé par Stavros Niarchos Foundation, Grèce

2010- Chercheur Associé

École pratique des Hautes Études / Laboratoire SAPRAT EA 4116 – *Savoirs et Pratiques du Moyen Âge au XIXe siècle* / Paris, France

15/10/2007-15/10/2011 Chargé de recherches du Musée Benaki / Athènes, Grèce

Rédaction du “Catalogue des Manuscrits Grecs du Musée Benaki (16ème-20ème siècle)”

janvier 2005 - juin 2006 Chargé de recherches du Centre de la Langue Grecque / Thessalonique, Grèce

01/10/2001-30/06/2004 Chargé de recherches auprès de l’Institut Patriarcal des Études Patristiques / Monastère de Vlatadon, Thessalonique, Grèce

Projet: “Mount Athos Manuscript Digital Library”

En collaboration avec Ancient Biblical Manuscript Center, Claremont, California

01/02/2002-28/02/2002 & 01/04/2002- 30/04/2002

Chargé de recherches de l’Université Aristote de Thessalonique, Grèce

BOURSES D'ÉTUDES

- 1996-1997** Bourse d'études (D.E.A.) de l'État français
Section des Sciences Historiques et Philologiques / École pratique des Hautes Études / Paris, France
- 02/11/2000-15/11/2000** Bourse de recherche de l'École française de Rome
Section des Sciences Historiques et Philologiques / École pratique des Hautes Études / Paris, France
- 16/10/2002-31/10/2002** Bourse de recherche de l'École française de Rome
Section des Sciences Historiques et Philologiques / École pratique des Hautes Études / Paris, France

ENSEIGNEMENT

- 08/10/2012-12/07/2013** Chargé du cours "Histoire de l'Écriture et Technologies de l'Information"
Département des Sciences de l'Information et des Bibliothèques / Établissement d'Enseignement Technologique d'Athènes, Grèce

PUBLICATIONS

A. Ouvrages

1. *Un Grec de la Renaissance, copiste et éditeur en Italie: Zacharie Calliergis (± 1470-1524)*, Thèse de doctorat (2007) [disponible en microforme] (à paraître: Collections de l'École pratique des Hautes Études, Droz, Genève)
2. *Catalogue des Manuscrits Grecs du Musée Benaki (16ème-20ème siècle)*, Musée Benaki, Athènes (à paraître): description détaillée de 259 manuscrits grecs [ci. 750 p. + 31 photos] [en grec]

B. Articles

3. «A contribution to the Study of Aldine Editing from Documents of the Humanist Library in Sélestat», dans Aldo Manuzio. *La costruzione del mito*, M. Infelise (éd.), Venise 2016, p. 87-104
4. «Ignatios Sarafoglou from Adrianople, bishop of Nazianzos: scribe, scholar and owner of manuscripts», Conférence: *Bibliothèques grecques dans l'Empire ottoman (16^e-20^e): Perspectives de recherche*, 26-27 mai 2015 Rethymno, I.R.H.T/CNRS Paris & Εργαστήριο Παλαιογραφίας Πανεπιστημίου Κρήτης (sous presse)
5. «A reconstruction of the Greek manuscript collection from Adrianople», dans le 8ème Colloque International de Paléographie Grecque: "Greek manuscripts yesterday, today and tomorrow". Comité International de Paléographie Grecque, Hambourg, septembre 2013 (à paraître)
6. «Άγνωστη Παρρησία της Ι.Μ. Αγ. Παντελεήμονος Νήσου και οι συντεχνίες των Ιωαννίνων», dans *Ιστορία – Λογισύνη: Η Ήπειρος και τα Ιωάννινα από το 1430 έως το 1913. Πρακτικά Α΄ Πανεπειρωτικού Συνεδρίου* (Ioannina 28 février - 3 mars 2013), G. Papageorgiou – K. Petsios (éds.), vol. 2, Ioannina 2015, p. 873-892
7. «Η παιδεία στην Κοζάνη κατά τον 18ο αιώνα μέσα από τα χειρόγραφα της Δημοτικής Βιβλιοθήκης Κοζάνης», dans *Πρακτικά Β΄ Συνεδρίου Τοπικής Ιστορίας. Κοζάνη, 600 χρόνια ιστορίας. Γένεση και Ανάπτυξη μιας Μακεδονικής Μητρόπολης* (Kozani 27-30 septembre 2012), Ch. Karanasios et al. (éds.), Kozani 2014, p. 237-254
8. «Δύο άγνωστα ιατρικά χειρόγραφα με έργα του Νικολάου Βελισδονίτη», dans *Όσιος Ευγένιος ο Αιτωλός και αι Σχολαί των Αγράφων κατά την Τουρκοκρατία*. Πρακτικά Συνεδρίου (Karpenisi, 7-9 octobre 2011), P. Vlachos (éd.), vol. 2, Athènes 2014, p. 573-581
9. «Ο ιατρός Νικόλαος ιερόπαις ο Βελισδονίτης: νέα στοιχεία για το έργο του», Conférence: "Λαϊκή ιατρική και Ιατρική επιστήμη. Σχέσεις αμφίδρομες", Centre de Recherche du Folklore Grec, Académie d'Athènes – Archive Historique et Paléographique, Fondation Culturelle de la Banque Nationale (M.I.E.T.), Athènes 7-11 mars 2012 (sous presse: Académie d'Athènes)
10. «Φαναριώτικα στιχουργήματα σε αθηναϊκούς κώδικες», dans I. Chatzipanagioti-Sangmeister et al. (éds.), *Φαναριώτικα και αστικά στιχουργήματα στην εποχή του νεοελληνικού Διαφωτισμού*, [KEMNE/Académie d'Athènes], Athènes 2013, p. 119-152

11. «L'étude de la production manuscrite d'un copiste de la Renaissance au service de l'histoire des textes: le cas du Crétois Zacharie Calliergis», *Revue d'Histoire des Textes*, n.s. 7 (2012), p. 1-36
12. «Zacharie Calliergis et Alde Manuce: éléments d'une étude à l'occasion de la découverte d'un nouveau manuscrit-modèle de l'édition aldine de Sophocle (a. 1502)», dans *The legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting*, Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid-Salamanca, 15-20 september 2008), Antonio Bravo García – Inmaculada Pérez Martín (éds.), Brepols Publishers (Bibliologia 31), Turnhout 2010, p. 197-207, 783-784
13. «Zacharie Calliergis: les manuscrits viennois», *Miscellanea Codicum Graecorum Vindobonensium I (Studien zu griechischen Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek)*, Christian Gastgeber (éd.), Vienne 2009, p. 85-98
14. «Ζαχαρίας Καλλιέργης: σχετικά με δύο χειρόγραφα του Πτολεμαίου» [Zacharie Kalliergis: sur deux manuscrits de Ptolémée], *Acts of the 6th International Congress of Greek Palaeography*, Drama 21-27 September 2003, Vasilis Atsalos – Niki Tsironi (éds.) (*Vivlioamphiastis* – Appendix 1), Elliniki Etaireia Vivliodiesias, Athènes 2008, p. 359-365, 1100-1102

COMMUNICATIONS

- 22/06/2015** *Aristoteles Postbyzantinus and the Manuscript Tradition. Description and Historical Interpretation of Sources*
Freie Universität Berlin – Centrum Modernes Griechenland (CeMoG)
- 08/10/2009** *Manuscripts-exemplars for printed editions in the early history of Greek printing. Work-in-Progress Seminar* [en grec]
The Gennadius Library of The American School of Classical Studies at Athens

RECHERCHE EFFECTUÉE DANS LES COLLECTIONS MANUSCRITES DES BIBLIOTHÈQUES SUIVANTES

Allemagne: Staatsbibliothek zu Berlin, Herzog August Bibliothek (Wolfenbüttel). – **Autriche:** Österreichische Nationalbibliothek (Vienne). – **Espagne:** Biblioteca Nacional de España (Madrid), Biblioteca del Real Monasterio de San Lorenzo (El Escorial), Biblioteca Universidad de Salamanca. – **France:** Bibliothèque Humaniste (Sélestat), Bibliothèque Nationale de France (Paris). – **Grande Bretagne:** Bodleian Library (Oxford), Corpus Christi College (Oxford), Gonville and Caius College (Cambridge), The British Library (Londres). – **Grèce:** Bibliothèque du Parlement Hellénique (Athènes), Bibliothèque Nationale of Greece (EBE) (Athènes), The Gennadius Library (Athènes), Bibliothèque Publique de Kozani, etc. – **Italie:** Biblioteca Ambrosiana (Milan), Biblioteca Angelica (Rome), Biblioteca Apostolica Vaticana (Cité du Vatican), Biblioteca Estense Universitaria (Modena), Biblioteca Medicea Laurenziana (Florence), Biblioteca Nazionale di Napoli (Naples), Biblioteca Nazionale Marciana (Venise), Biblioteca Nazionale Universitaria (Turin), Biblioteca Palatina (Parme), Biblioteca Riccardiana (Florence), Biblioteca Trivulziana (Milan), Biblioteca Universitaria (Bologne). – **Pays Bas:** Universiteitsbibliotheek Leiden

FINANCEMENT DE LA RECHERCHE

- janvier 2017:** Mission de recherche en Italie [Accademia delle Scienze, Biblioteca Nazionale Universitaria, Archivio di Stato (Turin) ; Biblioteca Estense Universitaria, Archivio di Stato (Modena) ; Biblioteca Palatina (Parme) ; Biblioteca Ambrosiana, Biblioteca Capitolare del Duomo, Biblioteca Trivulziana, Archivio di Stato (Milan)], financée par l'École pratique des Hautes Études / Laboratoire SAPRAT EA 4116 / Paris, France
- septembre 2007:** Mission de recherche en Grande Bretagne [Bodleian Library, Corpus Christi College (Oxford); The British Library (Londres)] et en France [Bibliothèque Humaniste (Sélestat)], financée par l'École pratique des Hautes Études / Paris, France
- octobre 2003:** Mission de Recherche en Espagne [Biblioteca del Real Monasterio de San Lorenzo (El Escorial)], financée par l'équipe d'accueil Centre Charles Graux – École pratique des Hautes Études / Paris, France

COMPÉTENCES EN PALÉOGRAPHIE LATINE

octobre 2014 - mai 2015 Séminaire de Paléographie Latine
Fondation Nationale de la Recherche Scientifique / Athènes, Grèce

COMPÉTENCES LINGUISTIQUES

grec: langue maternelle

français: courant (Diplôme approfondi de langue française, D.A.L.F.)

anglais: courant (Cambridge Proficiency in English)

italien: compréhension écrite

allemand: compréhension écrite (Grundstufe)