



ARCHIVES, GENIZAH ET RECYCLAGE DES MANUSCRITS DANS LA CULTURE JUIVE



ÉCOLE DOCTORALE

VII^e journée d'études doctorale et post-doctorale en paléographie et diplomatique hébraïques

Dans le cadre du séminaire de recherche de Judith Olszowy-Schlanger à l'École Pratique des Hautes Études

Mardi 1^{er} Décembre 2015 de 9h00 à 18h30

Institut national d'histoire de l'art (INHA) : 2 rue Vivienne – 75002 Paris Salle Vasari / Salle A. Warburg



Journée organisée avec le soutien de l'École doctorale
de l'École Pratique des Hautes Études
et de l'équipe SAPRAT.

9h00- 9h15

Brigitte Mondrain, Directrice de l'Équipe SAPRAT, École Pratique des Hautes Études : salutations

9h15 - 10h00

Piergabriele Mancuso, Medici Archive Project, Florence : conférence d'ouverture :
Archives. Quelle source pour l'histoire juive ? Le cas des Archives Medici.

10h00 - 11h30 — Session Archives

■ Modérateur :

Judith Olszowy Schlanger, École Pratique des Hautes Études, SAPRAT

■ Conférenciers :

Giacomo Corazzol, Zvi Yavetz Fellow-Université de Tel Aviv

Les documents en hébreu dans l'Archivio del Duca di Candia (XVI^e siècle).

Ingrid Houssaye Michienzi, The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies (Villa I Tatti), Florence

Les archives commerciales florentines : une source méconnue pour l'histoire des Juifs.

Mathias Dreyfuss, École des Hautes Études en Sciences Sociales, CRH

Rebut, document ou monument ? Des « livres des Juifs » aux sources « judéo- françaises ».
Le cas du glossaire hébreu-français BnF Hébreu 302 (v. 1840 – v. 1900).

11h30 - 11h45 — Café

11h45 - 12h45 — Session Genizah 1

■ Modérateur :

Silvia Di Donato, CNRS SPHERE

■ Conférenciers :

Anna Busa, École Pratique des Hautes Études, SAPRAT

Midrash Pirqa de-Rabbenu ha-Qadosh dans les anthologies populaires de la Genizah du Caire.

Wissem Gueddich, Sarah Fargeon, École Pratique des Hautes Études, SAPRAT

Un document peut-en cacher un autre : les vies et morts des documents.

12h45 - 13h30 — Pause déjeuner, Salle Aby Warburg

13h30 - 14h30 — Session Genizah 2

■ Modérateur :

Silvia Di Donato, CNRS SPHERE

■ Conférenciers :

Zina Cohen, École Pratique des Hautes Études, SAPRAT

L'apport et l'intérêt des méthodes scientifiques dans l'étude des encres des palimpsestes de la Genizah du Caire (Égypte).

Alexandre Cerveux, École Pratique des Hautes Études, SAPRAT

Les fragments musicaux de la Genizah du Caire : mise en perspective et sonorités de la Fostat médiévale.

14h30 - 16h00 — Session Recyclage 1

■ Modérateur :

Judith Kogel, CNRS IRHT, Section hébraïque

■ Conférenciers :

Elodie Attia Kay, Université de Heidelberg

Roberta Tonnarelli Corsi, École Pratique des Hautes Études, SAPRAT

Écritures hébraïques italiennes et ashkénazes.

Première analyse des caractéristiques communes et zone d'ombre des manuscrits datés aux fragments de la Genizah Européenne.

Mauro Perani, Université de Bologne

Provenance et voyages des manuscrits hébreux médiévaux réutilisés comme reliures en Italie.

Emma Abate, École Pratique des Hautes Études, SAPRAT

Les fragments des Archives d'Etat d'Urbino.

16h00 - 16h15 — Café

16h15 - 17h15 — Session Recyclage 2

■ Modérateur :

Judith Kogel, CNRS IRHT, Section hébraïque

■ Conférenciers :

Esperança Valls Pujol, Institut d'Estudis Món Juïc, Barcelona

Le recyclage des manuscrits dans l'Archive Historique de Gérone.

Silvia di Donato, CNRS SPHERE

Les manuscrits philosophiques parmi les fragments hébreux réemployés : une première tentative d'interprétation des données.

17h30 - 18h30 — Session finale — Salle Aby Warburg

Judith Olszowy Schlanger, École Pratique des Hautes Études, SAPRAT

Introduction

Ben Outhwaite, Cambridge University Library

Keynote





Mardi 1^{er} Décembre 2015, de 9h00 à 18h30
Salle Vasari / Salle A. Warburg
Institut National d'Histoire de l'Art, (INHA)
2 Rue Vivienne - 75002 Paris

Informations Pratiques

Les stations de **métro** les plus proches sont
Palais-Royal-Musée du Louvre (lignes 1 et 7), Bourse (ligne 3) et Pyramides (lignes 7 et 14)

L'INHA est desservie par les lignes d'**autobus** n° 29 et n° 39 qui marquent des arrêts à proximité
n° 29 : arrêt Bibliothèque nationale, Mairie du II^e ou Victoires ;
n° 39 : arrêt Bourse, Bibliothèque Nationale et Sainte-Anne-Petits-Champs.

La Rue Vivienne est entourée de quatre **stations Velib'** qui se trouvent
71 Rue de Richelieu, 1 Rue Chabanais, 1 Rue des Filles Saint-Thomas et 11 Rue de la Banque.

Les amateurs des voitures et des motocyclettes trouveront un **parking** sur place de la Bourse

Organisation et contact :

Roberta Tonnarelli Corsi
septiemejournee.ephe@gmail.com