



École Pratique
des Hautes Études

PSL

(BnF



histara
Musée de l'Art, des représentations et de l'information
dans l'Espace moderne et contemporain

CNRS

Journée d'étude de la commission
« Histoire » du Comité français de Cartographie

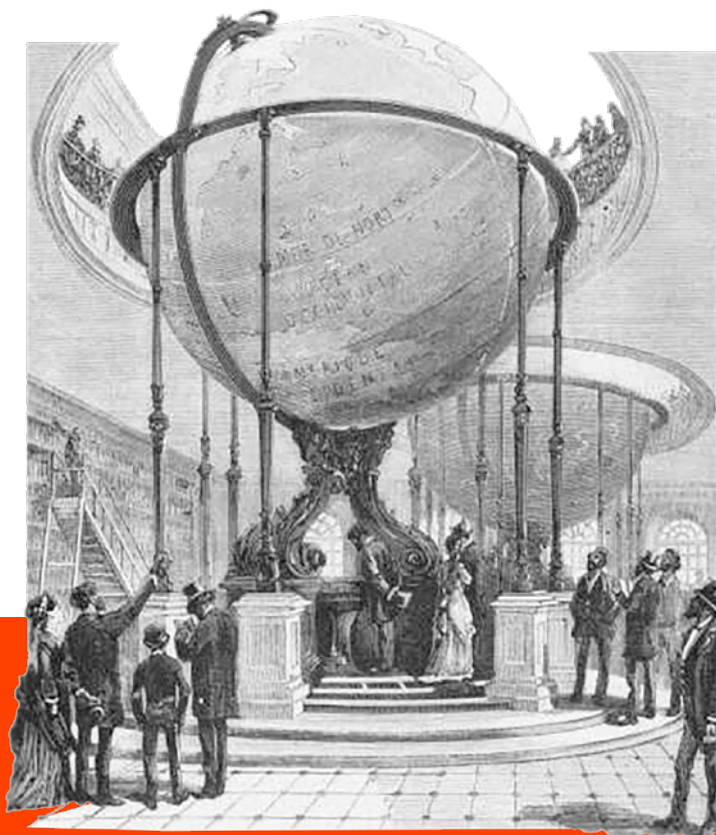
LES EXPOSITIONS CARTOGRAPHIQUES (XIX^e-XXI^e siècles)

14 novembre 2025

INHA (salle Vasari)
Galerie Colbert - 2, rue Vivienne
75002 Paris

ENTRÉE LIBRE

DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES



« Les grands globes à la Bibliothèque nationale »,
La Nature, n°116 (21 août 1875)

La commission « Histoire » du CFC organise avec le soutien de la BnF, du CNRS et des laboratoires Histara et Saprart de l'EPHE, une journée d'études sur « Les expositions cartographiques » le 14 novembre 2025 à l'Institut national d'histoire de l'Art (INHA) à Paris. Cette journée d'études s'inscrit dans le prolongement des rencontres précédentes sur « Art et cartographie » (2023) et « Cartographie et cinéma » (2024), dans lesquelles la cartographie et son histoire étaient abordées sous l'angle de leur mode de présence dans les cultures visuelles modernes et contemporaines. Il s'agit, dans le cadre de cette nouvelle journée, d'envisager les différents aspects de la rencontre entre la cartographie et le grand public.

PROGRAMME

9 h 15 Accueil

9 h 30 Introduction par Jean-Marc Besse et Catherine Hofmann

PREMIÈRE SESSION :

Les cartes dans les expositions d'art et d'histoire (1980-2025)

Modératrices : Émilie d'Orgeix, Emmanuelle Vagnon

9 h 45 **Jean-Marc Besse**
Une exposition fondatrice ? « Cartes et Figures de la Terre »,
Centre Pompidou, Paris, 1980

10 h 15 **Guillaume Monsaingeon**
Mappamundi, 2011-2013, une double exposition d'art contemporain

Pause

11 h **Hélène Maurin**
Mettre en valeur et faire connaître les collections cartographiques
des Archives départementales de la Haute-Savoie dans l'exposition
Le relief de notre territoire et d'ailleurs (2019-2021)

11 h 30 **Enali de Biaggi, Axelle Chassagnette et Claire Cuntz**
Les expositions cartographiques de l'ICHC 2024 : cinq moments
pour donner à voir la diversité des fonds lyonnais

12 h 15 Pause déjeuner

DEUXIÈME SESSION :

**Les cartes dans le contexte des expositions
internationales (1855-1931)**

Modérateur : Jean-Marc Besse

14 h **Wouter Bracke**
La première exposition géographique internationale (1871) :
entre nationalisme et universalisme scientifique

14 h 30 **Thomas Roche**
Cartes et globes dans les expositions universelles à Paris (1855-1937)

15 h **Luc Menapace**
Exposer la cartographie à l'Exposition universelle de Paris de 1867

Pause

15 h 45 **Eva Chodejovska**
Maps of Prague exposed at the 1891 - Prague General Exhibition

16 h 15 **Kory Olson**
Visiter l'empire à travers les cartes : l'exposition coloniale
à Vincennes (1931)

16 h 45 Discussion générale

17 h 30 Conclusions

Contact : catherine.hofmann@bnf.fr

Mise en page et impression : CNRS, Île-de-France service mutualisé, Secteur de l'imprimé, WL